

”Mission Statement” von Sylvia Kummer

Der Fokus meiner künstlerischen Arbeit liegt in interdisziplinären Projekten, die ich mittels verschiedener Medien, wie Zeichnung, Malerei, Objekte, Installationen, Video unter Einbeziehung interaktiver Prozesse realisiere. Ich vollziehe in den meisten meiner Projekte einen Perspektivenwechsel – von der Beobachtenden zur Beobachteten – und integriere die durch Gespräche oder Interviews gewonnenen Informationen in meine künstlerischen Arbeiten. Themen wie Nachhaltigkeit, Zukunftsentwicklungen und Auswirkungen von Interaktionen und Präsentationen auf RezipientInnen waren oftmals Initiator für neue Kunstprojekte, die ich im öffentlichen und sozialen Raum durchführte.

In meinen Projekten ging es schon jeher darüber hinaus um Themen wie Identität, Innen- und Außenwahrnehmung und deren Ausdruck – durch Gestik, Mimik, Körperhaltung und Aussagen, die letztendlich in Kommunikation münden.

Ich verstehe Kunst als ein Medium, das als Anstoß fungieren kann, sich selbst und somit das Selbstverständnis der eigenen Identität zu finden. Die Vermittlung des augenscheinlich „Fremden“ – auch in der Kunst – kann Toleranz, Anerkennung und Respekt dem „Anderen“ gegenüber initiieren.